

NIEUWSBRIEF OUDROZE

NIEUWS EN INFORMATIE OVER ROZE WONEN, ZORG EN WELZIJN
JANUARI 2020

WELKOM

bij het eerste nummer van Nieuwsbrief OudRoze nieuwe stijl. Dit wordt een maandelijkse uitgave die 11x per jaar verschijnt. In juli en augustus wordt dit een gecombineerd nummer o.a. door alle Pride activiteiten.

Alle links kunt u in de PDF versie gewoon aanklikken om naar de betreffende pagina te gaan. Net als in de email zijn deze knalroze.

De adressen van de locaties vindt u op de laatste pagina, tenzij het gaat om activiteiten buiten Amstelring. Zonder plaats vermelding is dit Amsterdam.

Alle activiteiten zijn ook online te vinden op: oudrozeagenda.amsterdam

JANUARI

Ten tweede willen wij onze lezers en bezoekers het beste toewensen voor het komende nieuwe jaar. Een jaar met nieuwe uitdagingen, maar ook leuke en mooie bijeenkomsten, in een van onze huizen of daarbuiten.

Activiteiten in onze huizen kosten tussen 2,50 en 5 euro pp en kunnen alleen gepind worden. De door derden geleverde diensten kunt u contant betalen. Dus neem beiden mee.

DE RIETVINCK



Donderdag 2 januari
12:00 - 14:00 uur
ROZE DAMESSALON

Met gevoelsgenoten, gezellig, maar diepgaander in gesprek over actuele the-

ma's? Onder leiding van Karen Joachim, voormalig Humanistisch Raadsvrouw bij Defensie.

Dat is de Roze DamesSalon! Deelname € 2,50 per keer

14:00 - 16:00 uur

CAFÉ ROSÉ: ROLF VAN RIJSBERGEN

Rolf opent het nieuwe jaar én seizoen met liederen met een diepere betekenis. Hij zingt over de liefde... Sommige van de teksten waren in de jaren '60 al heel vooruitstrevend, iets waar wij Annie M.G. voor mogen danken.

Na Café Rosé en voor de Roze Film kan men dineren in restaurant Grand Merè, geef dit minimaal twee dagen van tevoren op. U kijkt dan de film gratis

19:00 - 21:00 uur ROZE FILM:
PERFECT OBEDIENCE

Controversiële film over misbruik binnen de Rooms Katholieke kerk in Mexico. De jonge Julian zal op een streng katholiek seminarie klaargestoomd worden tot priester. Het doel van de opleiding is het bereiken van de perfecte gehoorzaamheid, aan God en aan het gezag van de kerkhiërarchie.



Maar de schijn van orde en deugdzaamheid blijkt een dun laagje vernis. Ge-nuanceerde film die is gebaseerd op ware gebeurtenissen, waarin al te gemakkelijk karakters worden omzeild. De

priesters zijn niet neergezet als een-dimensionale monsters, en de studenten niet als simpele naïeve slachtoffers.

Deze film is in 2014 in Canada op het Montreal World Filmfestival is gekozen tot beste film (Grand Prix des Amériques). Deelname: € 4,00 per keer

Vrijdag 3 januari
14:00 - 15:30 uur
ROZE LEESCLUB:



'HET FEEST' van ELIZABETH DAY

Martin Gilmour en Ben Fitzmaurice zijn al vijftientig jaar beste vrienden, vanaf het moment dat ze elkaar ontmoetten op Burtonbury School. Ze vormen een apart stel: een arbeiderszoon en de golden boy uit een aristocratische familie. Martin weet dat er door anderen vraagtekens worden gezet bij hun vriendschap, maar hij doet alles voor Ben. Hij bewaart zelfs Bens grootste geheim. Op Bens veertigste verjaardag, omringd door het Britse establishment dat zich laaft aan champagne en drugs, bekruipt Martin voor de zoveelste keer het gevoel dat hij er niet bij hoort. Ook zijn vrouw Lucy, die al vanaf het begin argwaan koestert, voelt dat er onheil in de lucht hangt. Maar Ben zou nooit iets doen om de vriendschap op het spel te zetten. Toch?

'AARDBEI EN CHOCOLA' van SENEL PAZ

Havana, dertig jaar na het uitbreken van de Revolutie. David, een jonge communistische militant, maakt kennis met Diego, homoseksueel, levensgenieter en gepassioneerd liefhebber van kunst en literatuur. Hun ontlukkende vriendschap zet hen op een kruispunt: tussen genegenheid en homofobie, maar ook tussen politieke loyaliteit en de fascinatie voor een andere manier van leven. Dit relaas - tegelijk kritisch en solidair - is een van de grootste Latijns-Amerikaanse teksten van de twintigste eeuw en betekende in Cuba een keerpunt in de aanvaarding van homorechten.

Dinsdag 7, 14, 21 + 28 januari
10:00 - 12:00 uur

't ROZE HART KOFFIE-OCHTEND

't Roze Hart klopt tijdens de gezellige ontmoetingsbijeenkomst in De Rietvinck. Roze bewoners, buurtbewoners en vrijwilligers leren elkaar beter kennen en maken er samen een gezellige ochtend van. Deelname: € 2,50 per keer.



Donderdag 9 januari

14:00 - 16:00 uur

ROZE SALON: DANS MAAND



Ik stel mij eerst even aan jullie voor, mijn naam is Cas Kemna, mij is gevraagd of ik dit jaar de Roze Salon wil begeleiden. Iets wat ik graag doe. Ik geef jullie eerst een kijkje in mijn geschiedenis. Als voormalig professioneel danser vertel ik over mijn jeugd-amateur-, beroeps- en privé-danservaring in relatie met mijn homoseksualiteit. De komende weken zijn twee dansvrienden van mij te gast in de Roze Salon.

Donderdag 16 januari

14:00 - 16:00 uur

ROZE SALON: DANS MAAND



Samen met Isabel van Boetzelaer heeft Cas Kemna op de Nel Roos Academie de dansopleiding genoten. Graag deelt zij met jullie haar ervaring met homovrienden; zij ziet hen als paradijsvogels. Tevens vertelt Isabel over haar carrière switch van danseres bij het Nationaal Ballet naar het schrijven van boeken.

Donderdag 23 januari
14:00 - 16:00 uur
ROZE SALON: DANS MAAND



Peter Rombouts neemt je mee naar de hoogste noten uit zijn carrière. Peter begon als danser in binnen- en buitenland maar heeft ook een voorliefde voor zang.

Momenteel schrijft hij o.a. dansrecensies voor theaterparadijs.nl dus laat je meevoeren door deze multimedia connaisseur.

Donderdag 30 januari
14:00 - 16:00 uur
ROZE SALON: DANS MAAND



Deze middag hebben wij een mini-college lichaamsbewustzijn. Wat kunnen wij elkaar meegeven aan tips en trucs. Denk aan gebaren; handen, gezicht en benen. Maar ook aan innerlijk bewustzijn; adem, denken en voelen. Vanuit mijn beroep als dansdocent, masseur en verzorger deel ik graag mijn ervaring met jullie.

HET SCHOUW - IJDOORN

Maandag 6 + 20 januari
14:00 - 16:00 uur

ROZE LEVENSKUNST gespreksgroep

De Roze Levenskunst gespreksgroep praat iedere 14 dagen over een vooraf overeengekomen thema. De gespreksleider is Simon Huges, COC 50+ am-



bassadeur. De Roze Poort faciliteert deze bijeenkomst. Aanmelden om deel te nemen of bij een sessie aanwezig te zijn: info@derozeport.amsterdam ovv RLK en geef uw NAWT* gegevens door zodat wij contact met u kunnen opnemen. *(Naam, Adres, Woonplaats, Telefoon) Deelname: € 3,00 per keer, contant.

HET SCHOUW

Woensdag 15 + 29 januari
10:00 - 12:00 uur
ROZE KOFFIE INLOOP

Houdt u van roze gezelligheid? Vindt u het prettig gevoelsgenoten uit uw eigen stadsdeel en (wijde) omgeving te ontmoeten? Wilt u uw kennissenkring uitbreiden? Dan bent u welkom bij de Roze Koffie Inloop. Alle leeftijden zijn welkom! Deelname: Gratis! Een vrijwillige bijdrage in de bus van het 'Bitterballenfonds' wordt altijd op prijs gesteld.

HET HOGE HEEM

Donderdag 9 januari
14:00 - 16:00 uur
DE REGENBOOG

De Regenboog is een gespreksgroep voor bewoners en buurtbewoners rondom het thema 'anders zijn'. Want we zijn immers allemaal anders. We zijn geïnteresseerd in elkaar en willen van elkaar leren. We bespreken allerlei thema's die te maken hebben met diversiteit, zoals seksuele-, culturele- en levensbeschouwelijke diversiteit. Iedereen is welkom om aan te schuiven en zichzelf te kunnen zijn. Deelname: bewoners gratis, bezoekers 2 euro.



DE VENSER

Woensdag 29 januari
14:00 - 16:00 uur

HARALD VEENSTRA 'Allemaal Anders'

We vieren de diversiteit met elkaar. Iedereen, dus ook buurtbewoners, zijn welkom.

Activiteiten buiten Amstelring:

Vrouw & Vaart, President Allendelaan 733
Iedere donderdag
10:30 - 12:00 uur
FEMTASTIC KOFFIE
voor 40-plus vrouwen.

Vrijdag 10 januari,
Flesseman, Nieuwmarkt 77
14:00 - 16:00 uur
ROZE KOFFIE INLOOP
Met André Vrolijk, op accordeon en vleugel
en Henny Scheurer, zang.

Vrijdag 24 januari,
Flessman, Nieuwmarkt 77
14:00 - 16:00 uur
ROZE KOFFIE INLOOP met entertainment.

Maandag 20 januari,
Nieuw Vredenburg, Postjesweg 125
10:00 - 11:45 uur
ROZE KOFFIE INLOOP

Kijk voor meer activiteiten op:
<https://oudrozeagenda.amsterdam>

TROPENMUSEUM
Linnaeusstraat 2
t/m 23 augustus 2020
EXPO: WHAT A GENDERFUL WORLD
Verruim de hokjesgeest met een wereld-
wijde blik op gender.



Gender is een hot topic. De gendervrije wc's zijn onderwerp van gesprek. De NS spreekt van 'beste reizigers'. En de HEMA heeft niet langer jongens- of meisjeslabels voor kleding. Vanaf 11 oktober duikt het Tropenmuseum in de wereld van gender en stelt vragen

als: wat is mannelijk, wat is vrouwelijk en wat is er nog meer? In een festival-achtige setting valt de bezoeker van de ene openbaring in de ander en onderzoekt de eigen genderhokjesgeest door deze in een internationaal perspectief te plaatsen. Welkom in What a Genderful World.

Wat als mannelijk of vrouwelijk wordt gezien, verschilt per cultuur en verandert door

de tijd. De kleur roze is bijvoorbeeld in de VS en Europa niet altijd vrouwelijk geweest. Met speelgoed en kleding laat de tentoonstelling zien dat deze 'meisjeskleur' pas sinds de jaren '50 als zodanig bekend staat. En waar in het Westen veelal vrouwen een rok dragen, is dit in andere culturen een toonbeeld van mannelijkheid. Zo is een rok uit Fiji te zien die politiemannen dragen als onderdeel van hun uniform. Zelfs de tweedeling in man en vrouw is niet overal vanzelfsprekend: India, Samoa en Mexico hebben drie genders, verschillende Native American gemeenschappen kennen er maar liefst vijf. De fotokunst van de Samoaanse Yuki Kihara laat dit zien waarbij zij zichzelf toont als sociaal erkend derde gender. Op deze manier belicht de tentoonstelling verschillende genderthema's en put uit de rijke museumcollectie, aangevuld met bruiklenen, video's met persoonlijke verhalen en interactieve spellen. Hiermee daagt het museum de bezoeker uit om eigen ideeën over mannelijk- en vrouwelijkheid onder de loep te nemen.

Door de interactie en uitbundige tentoonstellingsvormgeving krijgen de bezoekers een festivalgevoel. Ze gaan zelf aan de slag, wat voor verrassende eyeopeners kan zorgen. Denk aan: zitten op een stoel speciaal voor vrouwen van ontwerper Anna Aagaard Jensen wat alleen wijdsbeens kan. Het nemen van een duik in een ballenbak van borsten die aanzet tot nadenken over wat het betekent als je gereduceerd wordt tot object. En een fotoshoot die bezoekers bewust maakt van de 'typisch mannelijke of vrouwelijke' poses die ze zelf aannemen.

Het Tropenmuseum is een museum over mensen, culturen, hun tradities en objecten. Het is het enige museum in Nederland dat actuele onderwerpen als gender vanuit een wereldwijde blik kan benaderen. Hiermee biedt het museum de bezoeker nieuwe perspectieven en laat het zien dat we op de verschillen na hetzelfde zijn.

Deel deze nieuwsbrief en laat vrienden/bekenden zich inschrijven zodat zij dit maandelijks overzicht automatisch in hun mailbox krijgen.

NIEUWSBRIEF OUDROZE

ROZE LOPER CENTRA AMSTELRING

DE KLINKER	BORGERSTRAAT 45	1053 PB	AMSTERDAM	(020) 756 3000
DE RIETVINCK	VINKENSTRAAT 185	1013 JR	AMSTERDAM	(020) 756 3707
DE VENSER	BERTHOLD BRECHTSTRAAT 1	1102 RA	AMSTERDAM	(020) 756 6535
HET SCHOUW	DOLLARDPLEIN 2	1025 XJ	AMSTERDAM	(020) 756 4000
HET SCHOUW - IJDOORN	IJDOORNLAAN 755	1025 BS	AMSTERDAM	(020) 756 4000
VREUGDEHOF	DE KLENCKE 111	1083 HH	AMSTERDAM	(020) 541 6111
GROENELAAN	DE HELPENDE HAND 9	1186 AB	AMSTELVEEN	(020) 426 6600
HET HOGE HEEM	WIEGERBRUINLAAN 29	1422 CB	UITHOORN	(0297) 519 520

LOUDROZE@AMSTELRING.NL